

Selected Synopses

خلاصه برخی از فیلم ها

Home (2015)

Writer and Director: Yosep Anggi Noen

Genre: Fiction

Duration: 20'

Synopsis: Ayumi, a morose telephone operator, suddenly gets fired.



خانه (2015)

نویسنده و کارگردان: یوسپ آنجی نوان

گونه: داستانی

مدت: 20 دقیقه

خلاصه: "ایومی" یک اپراتور تلفن است که ناگهان از کارش اخراج می شود.

Winter's Butterfly (2016)

Writer and Director: Shoji Toyama

Genre: Fiction

Duration: 19'

Synopsis: Sachi, who grew up deep in the mountains, lives alone in a big city away from her parents' home. One morning she gets a call from her dementia-stricken grandmother.



پروانه در زمستان (2016)

نویسنده و کارگردان: شوجی توایاما

گونه: داستانی

مدت: 19 دقیقه

خلاصه: ساچی که در روستایی در دل کوه بزرگ شده، به تنهایی در یک شهر بزرگ به دور از خانواده زندگی می کند. یک روز صبح تماسی از طرف مادر بزرگش که دچار فراموشی ست دریافت می کند.

سفارت ژاپن

انجمن سینمای جوانان ایران

۲۲ تیرماه ۱۳۹۶
ساعت ۱۵:۳۰

July 13, 2017

15:30

شب فیلم کوتاه ژاپن
JAPAN SHORT FILM NIGHT

IRANIAN YOUTH CINEMA SOCIETY

EMBASSY OF JAPAN

Selected Synopses

خلاصه برخی از فیلم ها

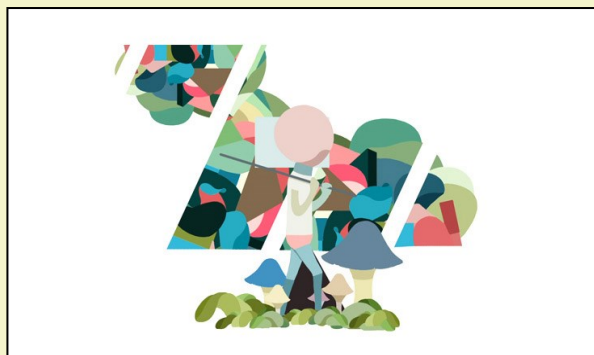
Land (2013)

Writer and Director: Masanobu Hiraoka

Genre: Animation, Experimental

Duration: 3'41"

Synopsis: Abstract and metamorphoses.



سرزمین (2013)

نویسنده و کارگردان: ماسانوبو هیرائوکا

گونه: پویانمایی، تجربی

مدت: 3 دقیقه و 41 ثانیه

موضوع: انتزاع و دگرپرسی

Pieces of the Future (2016)

Writer and Director: Seiki Watanabe

Genre: Fiction, Drama

Duration: 15'

Synopsis: Working on his first real job, apprentice carpenter Souta Onodera begins to wonder about the future owner of the house he is building a shed for.



تکه های آینده (2016)

نویسنده و کارگردان: سیکي واتانابه

گونه: داستانی، درام

مدت: 15 دقیقه

خلاصه: هنگام کارکردن بر روی اولین ماموریت واقعی که به او محول شده، سوتا اونودرا، که کارآموز نجاری ست، درباره صاحب آینده خانه ای که او انبارش را می سازد کنجکاو میشود.

A Warm Spell (2014)

Writer and Director: Toshimichi Saito

Genre: Fiction

Duration: 25'

Synopsis: On a windy winter day in Japanese countryside, people gather to attend a funeral, where they recover the sense of connection between brothers, strangers, the bereaved and deceased.



افسون زندگی (2014)

نویسنده و کارگردان: توشیمچی سائیتو

گونه: داستانی

مدت: 25 دقیقه

خلاصه: در سرمای زمستان در یکی از روستاهای ژاپن، مردم برای مراسم ختم دور هم جمع می شوند. در طی این مراسم، دو برادر، غریبه ها، سوگواران و شخص متوفا روابط احساسی از دست رفته ی خود را باز می یابند.