

اطلاعیه برگزاری هفته فرهنگی ژاپن و کنسرت موسیقی ژاپنی

سفارت ژاپن در ایران با همکاری سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران "هفته فرهنگی ژاپن" را از تاریخ 4-6 آبان ماه 1391 در فرهنگسرای ارسباران واقع در تهران، سید خندان، خیابان جلفا برگزار می نماید. این برنامه شامل اجرای کنسرت های موسیقی سنتی ژاپنی و ایرانی توسط هنرمندان ژاپنی، اجرای مراسم چای، نمایش گل آرایی ژاپنی، خطاطی ژاپنی، اجرای نمایشی هنرهای رزمی، نمایشگاه عکس از ژاپن توسط عکاسان بنام ایرانی، نمایشگاه صنایع دستی و اسباب بازیهای سنتی ژاپن و عکاسی از کودکان در لباس کیمونو می باشد.

حضور در این برنامه ها برای تمامی علاقمندان آزاد و رایگان می باشد.

زمان: 4 الی 6 آبان 1391 (5شنبه الی شنبه)

مکان: فرهنگسرای ارسباران

آدرس: شریعتی، بالاتر از پل سیدخندان، خیابان جلفا، فرهنگسرای ارسباران

تلفن: 021-22872818

نقشه مکان برگزاری در انتهای صفحه موجود می باشد.
پارکینگ در محل برگزاری موجود نمی باشد.

پنجشنبه 4 آبان 1391

زمان	برنامه
18:00	شروع مراسم افتتاحیه
19:30	اجرای کنسرت موسیقی (ورود برای عموم آزاد و رایگان می باشد).

جمعه 5 آبان 1391

زمان	برنامه
10:30	اجرای تئاتر توسط کودکان ایرانی و ژاپنی
11:30	اورینگامی، خوشنویسی ژاپنی، کارگاه مانگا، گرفتن عکس با کیمونوی ژاپنی
19:30	اجرای کنسرت موسیقی (ورود برای عموم آزاد و رایگان می باشد).

شنبه 6 آبان 1391

زمان	برنامه
15:00	اجرای گل آرایی ژاپنی
15:30	اجرای موسیقی ایرانی توسط هنرمند ژاپنی (سه تار)
15:45	آموزش آشپزی ژاپنی (طرز تهیه رشته ژاپنی "اودون")
16:15	اجرای موسیقی توسط هنرمندان ژاپنی (فلوت)
16:45	مراسم چای توسط هنرمند ژاپنی

معرفی گروه کنسرت "چیکودو و دوستان"

- آقای "چیکودو تاکاهاشی" (نوازنده شامیسن یا سه تار ژاپنی، رهبر گروه)

در سال 1970 میلادی در نیگاتا متولد شد و از 9 سالگی به تشویق پدر شروع به نواختن ساز سه تار (شامیسن) "تسوگارو" کرد. در 19 سالگی زیر نظر استاد بزرگ شامیسن آقای "چیکوزان تاکاهاشی" تعلیم دیده و می توان او را آخرین شاگرد وی به شمار آورد.



در برنامه های اعزام از طرف بنیاد ژاپن به منظور برگزاری کنسرت موسیقی به اقصی نقاط جهان سفر کرد که از جمله می توان به اجرای کنسرت در ازبکستان و قزاقستان در سال 2004 میلادی و در اردن، لبنان و بوسنی در سال 2005 میلادی اشاره کرد.

این هنرمند با به کارگیری غنای موسیقی برگرفته از استاد "چیکوزان"، با اجرایی زیبا و عمیق از تلفیق شامیسن و ویولون چینی که نظر همگان را به خود جلب می نماید، توانسته است سبکی شاخص را در زمینه اجرای هوشمندانه و هیجان انگیز پایه گذاری نماید. همچنین در زمینه درک عمیق فرهنگ هنرهای نمایشی از قبیل خیمه شب بازی کمدی و تئاتر، به عنوان هنرمندی فعال نقش به سزایی داشته و انتظارات و توجهات گسترده ای را به سوی خود جلب نموده است.

- آقای "تاکاهیساکاواساکی" (نوازنده شاکوهاچی یا فلوت)

در کودکی زیر نظر پدر خود استاد "تاکاهاشی" به تعلیم ساز فلوت "کینکوریو" پرداخت. او برنده پنجمین دوره از مسابقات نوازندگان مبتدی فلوت، برنده جایزه موسسه موسیقی معاصر ژاپن و جایزه همکاریهای موسیقی معاصر ژاپن در هشتمین دوره از مسابقات موسیقی ژاپن در توکیو، برنده جایزه اولین دوره از مسابقات بین المللی فلوت و همچنین برنده جوایز دیگر می باشد.

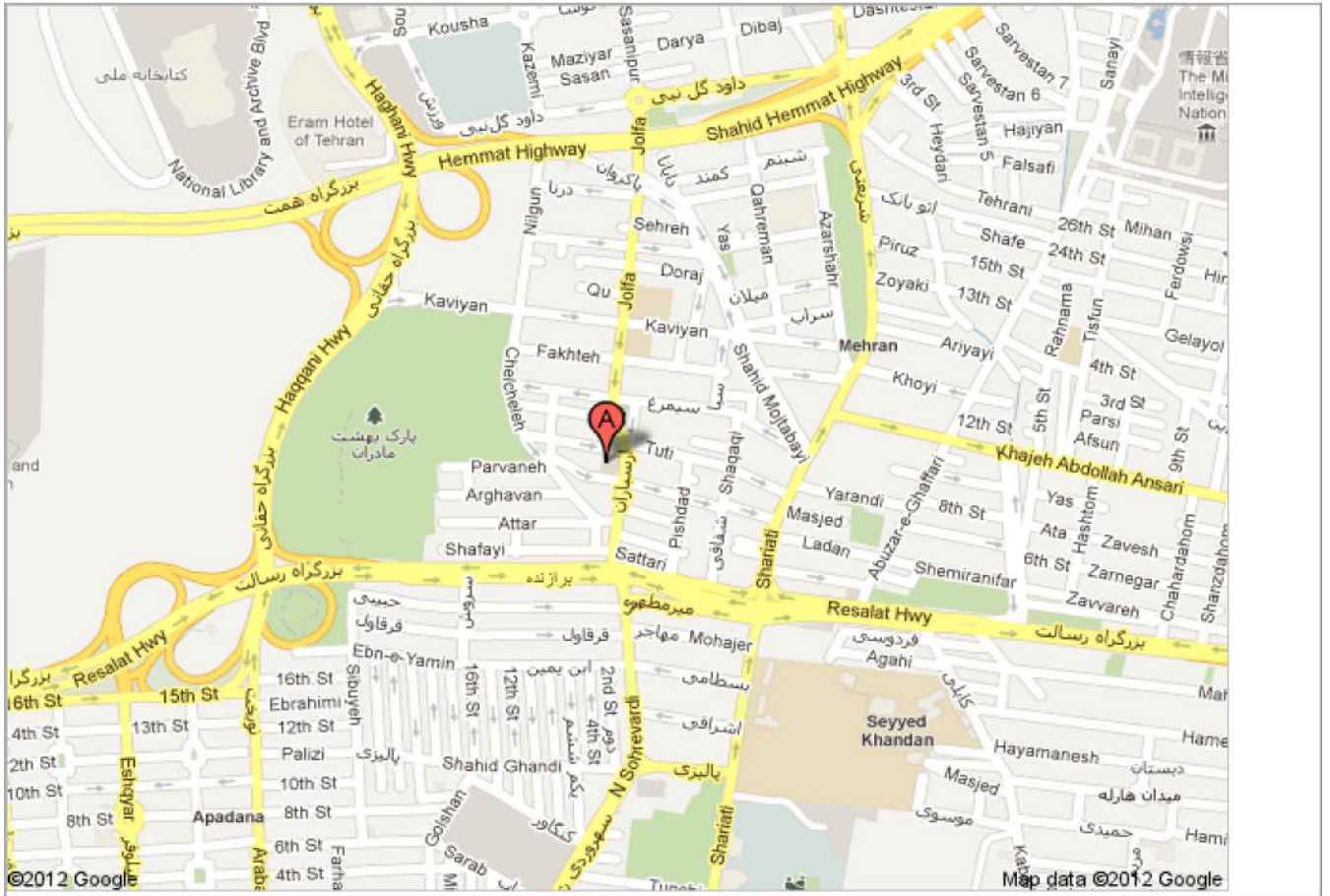
ایشان در سایر کشورها از جمله کره، تایوان، فرانسه و روسیه نیز در زمینه موسیقی فعالیت داشته است.

این گروه در نظر دارد سه موسیقی قطعه کلاسیک و البته چند قطعه از آهنگ های معاصر و همچنین موسیقی غربی در ژانرهای مختلف را با همکاری هم به اجرا در آورد.

- آقای "کنتا سوزوکی" (نوازنده شامیسن یا سه تار ژاپنی)

در سال 1989 در شهرستان "شیزوئوکا" متولد شد. از 7 سالگی شروع به نواختن ساز سه تار (شامیسن) "تسوگارو" کرد. در سال 2000 میلادی به شاگردی استاد بزرگ آقای چیکوزان تاکاهاشی در آمد. از همان دوران کودکی تا به حال در برنامه های متعدد اجرای سه تار (شامیسن) در نقاط مختلف کشور شرکت نمود و موفق به دریافت جوایز متعدد شده است. وی از سابقه درخشانی در زمینه فعالیت موسیقیایی برخوردار می باشد.

نقشه محل برگزاری:



مکان : فرهنگسرای ارسباران
آدرس : شریعتی ، بالاتر از پل سیدخندان ، خیابان جلفا ، فرهنگسرای ارسباران
تلفن : 021-22872818